

ふくし・ART・まち

～くらしのなかのアートについて話しませんか～

ざっくばらんなカフェ



高浜市やきものの里

かわら美術館

ART BRUT  
JAPONAIS

アール・ブリュット・ジャポネ

4 .2 8



上里高也「ヴァリグ航空(2)」1998-2000年頃

1 3 : 3 0 -

“かわら美術館 × ざっくばらんなカフェ vol.8”

「ふくし・ART・まち～くらしのなかのアートについて話しませんか～」

プレゼンター

鈴木敏春 氏 (美術批評 / NPO法人愛知アート・コレクティブ代表)

高橋伸行 氏 (アーティスト / やさしい美術プロジェクトディレクター / 名古屋造形大学准教授)

ふくしとアートにはどのようなつながりがあるのでしょうか。またそれについてどのような活動が行われているのでしょうか。ふくしの現場で回想法アートなどの活動を行っている鈴木敏春氏と「安らぎのある医療空間」「地域に開かれた病院」を創出するプロジェクトを行っている高橋伸行氏とともに、ふくしとアートとまちとまちづくりについてざっくばらんにお話ししませんか？

日時

4月28日(土)午後1時30分～4時

場所

かわら美術館1階ロビー

参加費

無料

定員

60名

\* カフェ終了後、ご希望の方には学芸員解説付で「アール・ブリュット・ジャポネ」展を17時までご覧いただけます。

申込先： 3/19(月)～4/13(金)日本福祉大学 高浜事業室(いきいき広場3階)

090-6592-1573(受付専用特設電話)平日9:00-17:00

4/14(土)～4/25(水)高浜市やきものの里 かわら美術館

(0566)52-3366 9:00-17:00(月曜日を除く)

企画：日本福祉大学 高浜市まちづくり研究センター、高浜市やきものの里 かわら美術館