



「ニューヨークEAST RIVER」 F20



「ブルックリンの橋」 F6



「めでたきエンパイアの花火」 M10



「午後のニューヨーク ダウンタウン」 P10



「ニューヨークEAST RIVERより」 F10



「マンハッタンの階段見上げ」 F10



「ニューヨークの街(Flat iron building)」 M8



「セントラルパークへ」 F10



「コーラル色のニューヨーク」 F8

私は、20代後半の2年間、商社の駐在員としてニューヨークに住み、デザイン開発の業務で多忙な毎日でした。大きなプレゼンバッグを抱え、マンハッタン中の企業やスタジオを巡っていました。アポイントの合間には高層ビルの谷間や古びたコンクリートの建物の前で立ち止まり、眺めて写生をするチャンスもありました。年を重ねると、不思議にあの頃見た摩天楼が鮮やかに心に蘇ります。その時の光、色や形、においや質感、感じた事や夢見ていたこと……。その後もニューヨークへ訪問をして、現在も制作をしています。

この展示ではニューヨーク・マンハッタンを中心に制作した作品たちと、国内外の風景、厳寒の中で待ち遠しい待春のさくら等、お楽しみくださいませ。

松下明生